

plakat 09

ryzyko 09

ryzyko 09

RYZIKO

ryzykowne zachowania w miejscu pracy, ryzyko psychospołeczne

Człowiek jest narażony w środowisku pracy na oddziaływanie różnorodnych czynników szkodliwych i niebezpiecznych, które mogą wpływać na jego stan zdrowia. Czynniki szkodliwe stwarzają zagrożenie zachorowania, czynniki niebezpieczne – wypadku. To, czy do wypadku lub zachorowania dojdzie, zależy w dużym stopniu od psychofizycznych predyspozycji człowieka, od jego wiedzy na temat potencjalnych zagrożeń, świadomości ich występowania, postaw wobec ryzyka.

Badania nad wypadkowością wskazują, że najczęstszą przyczyną wypadków przy pracy są błędy ludzkie, w tym niebezpieczne zachowania. Z danych statystycznych wynika, że ponad 50% wszystkich wypadków w kraju jest związanych z nieprawidłowymi zachowaniami pracowników. Ryzykowne zachowania pracowników mogą być następstwem nieprzestrzegania zasad bezpiecznej pracy, pomyłek, bezmyślności, nieuwagi, braku ostrożności, braku zdolności przewidywania skutków wykonywanych czynności, złych nawyków, przyzwyczajzeń, lekceważenia poleceń przełożonych, niedostatecznej koncentracji na wykonywanych czynnościach, ignorowania niebezpieczeństwa. A niebezpieczny może być bezmyślnie rzucony niedopałek papierosa, rozlany smar, niedokręcona śruba, brak zabezpieczenia na rusztowaniu czy nieład na stanowisku pracy.

Duży wpływ na psychofizyczną kondycję człowieka ma w środowisku pracy obciążenie psychospołeczne. Związane z nim ryzyko zaliczane jest obecnie do najważniejszych współczesnych wyzwań w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy. Wiąże się z takimi problemami, jak stres związany z pracą, przemoc, molestowanie i mobbing w miejscu pracy.

Stres związany z pracą odczuwany jest wtedy, gdy wymagania środowiska pracy przekraczają możliwości pracownika radzenia sobie z nimi. Jest to jedna z najczęściej zgłaszanych przez pracowników przyczyn chorób – dotyczy ponad 40 milionów osób w całej Unii Europejskiej. Mobbing to sytuacja, gdy ktoś jest narażony na powtarzające się i długotrwałe, wrogie i agresywne zachowania. Terminy mobbing, molestowanie i przemoc psychiczna używane są czasem zamiennie. Ryzyko doświadczenia zarówno mobbingu, jak i przemocy oraz molestowania w pracy jest bardzo wysokie w sektorach zdrowia, administracji publicznej oraz obrony, zaś wyższe od przeciętnego także w sektorach transportu, komunikacji, hotelarstwo – gastronomicznym oraz edukacji.

ryzyko 09

Patronat

Minister Pracy i Polityki Społecznej
Główny Inspektor Pracy

Organizatorzy

Centralny Instytut Ochrony Pracy – Państwowy Instytut Badawczy w Warszawie
Wydział Form Przemysłowych Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie
Wydział Form Przemysłowych Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi
Wydział Wzornictwa Przemysłowego Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

Temat

Ryzyko – ryzykowne zachowania w miejscu pracy, ryzyko psychospołeczne.

Cel

Uzyskanie oryginalnych projektów plakatów, które będą promowały we współczesnej formie problematykę bezpieczeństwa i ochrony zdrowia człowieka w środowisku pracy.

Uczestnicy

W konkursie mogą wziąć udział artyści plastycy – członkowie związków twórczych, absolwenci i studenci wyższych uczelni sztuk pięknych w kraju i za granicą.

Dane techniczne

Format plakatu: B2 – 50 x 70 cm **w układzie pionowym**

Projekty plakatów należy nakleić na sztywne podłoże. Z tyłu projektu, w prawym górnym rogu, musi być umieszczone sześciocyfrowe godło. Do każdej pracy należy dołączyć kopertę (nakleić z tyłu pracy) oznaczoną tym samym godłem, w której muszą się znaleźć następujące informacje: godło, imię i nazwisko autora lub autorów, dokładny adres, numer telefonu, e-mail, nazwa uczelni, którą ukończył lub w której studiuje autor, oświadczenie, że zgłoszony projekt jest oryginalnym dziełem autora lub zespołu oraz zgoda na podanie nazwiska autora (autorów) na wystawie pokonkursowej i w katalogu wystawy. Jeżeli praca ma wersję elektroniczną, prosimy o jej dołączenie na płycie CD. Liczba projektów zgłoszona przez autora lub zespół nie jest ograniczona.

Termin

Prace należy przysłać pocztą lub dostarczyć osobiście do dnia 20 czerwca 2009 r.

Adres

Centralny Instytut Ochrony Pracy – Państwowy Instytut Badawczy,
ul. Czerniakowska 16, 00-701 Warszawa

Wystawa

Organizatorzy przewidują zorganizowanie wystawy pokonkursowej i wydanie katalogu, w którym znajdzie się 50 najlepszych prac.

ryzyko 09

Jury

prof. Joanna BARTOSZEWSKA – Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi
prof. Tomasz BOGUSŁAWSKI – Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku
prof. Adam GEDLICZKA – Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie
Katarzyna KITAJEWSKA – Główny Inspektorat Sanitarny
prof. dr hab. med. Danuta KORADECKA – Centralny Instytut Ochrony Pracy
– Państwowy Instytut Badawczy
Sylwia OZIEMBŁO-BRZYGCZY – Państwowa Inspekcja Pracy
Magdalena KLIMCZAK-NOWACKA – Ministerstwo Pracy i Polityki Społecznej
mgr inż. Iwona PAWLACZYK – Komisja Krajowa NSZZ „Solidarność”
dr inż. Zofia PAWŁOWSKA – Centralny Instytut Ochrony Pracy – Państwowy
Instytut Badawczy
Mieczysław PIRÓG – Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu
prof. Władysław PLUTA – Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie
Witold RUSAK – Zakłady Azotowe Kędzierzyn SA
prof. Marek STAŃCZYK – Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie
Wiesława TARANOWSKA – Ogólnopolskie Porozumienie Związków Zawodowych

Nagrody

I nagroda – 5000 zł
II nagroda – 3000 zł
III nagroda – 2000 zł
oraz 5 wyróżnień po 1000 zł.

Jury ma prawo innego podziału sumy przeznaczonej na nagrody.

Za prace wykorzystane do druku autorzy otrzymają honorarium w wysokości 1500 zł. Prace nagrodzone, wyróżnione i pozostałe zakwalifikowane do wystawy pozostają własnością Centralnego Instytutu Ochrony Pracy. Wypłata nagród nastąpi w czasie uroczystości otwarcia wystawy pokonkursowej w październiku 2009 r. W celu promocji konkursu i wystawy, organizatorzy zastrzegają sobie prawo wykorzystania zgłoszonych do konkursu prac bez uiszczania dodatkowego honorarium. Nadesłanie prac na konkurs jest równoznaczne z przyjęciem wszystkich warunków regulaminu.

Zwrot prac

Autorzy prac nienagrodzonych, niewyróżnionych i niezakwalifikowanych do wystawy mogą odebrać swoje prace w dniach od 16 listopada do 4 grudnia 2009 r. Za prace nieodebrane w terminie organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności.

Sekretariat organizacyjny konkursu

Informacji dotyczących konkursu udziela kurator konkursu mgr Marta Derlicka
Centralny Instytut Ochrony Pracy – Państwowy Instytut Badawczy,
ul. Czerniakowska 16, 00-701 Warszawa
tel. (0 22) 623 36 86, fax (0 22) 623 32 64, e-mail: mader@ciop.pl